

10th SANSKRIT COMPOSITE COURSE

SANSKRIT, PAPER - II

Time: 1 Hour

Maximum Marks: 20

సూచన

- 1) స్త్రీపిష్టముచితం సమాధానం చదవ ।
 - 2) సంస్కృత భాషాప్రయోగే దేవనాగరీ లిపి: ఉపయోక్తన్యా ।
- I. వాసిష్ఠ: రాజానం కిమపృచ్ఛత్? రాజా కిమవదత్? 5 Marks
(అథవా)
హిమాలయ: అతిథీన్ కథమర్చయామాస?
- II. వాతీపత్రికానాం ప్రయోచనం కీదృశ్యమ్? 5 Marks
(అథవా)
ప్రాక్టరస్య ప్రజ్ఞ కీదృశీ
- III. న ద్వో సన్ధర్భే తారన్యాత । 2 × 2 = 4 Marks
1. వినయోగప్రసాదా హి కక్కుస: ప్రక్కుస: ప్రభవిష్ణుషు ।
2. శోకిన బుదిదద్ద్ది: భ్రష్టా భవతి ।
3. నారాయణ ! అఖిలగురో ! భగవన్ ! నమస్తే ।
4. సుప్రమోన ఇవ హృద: ।
- IV. వజ్రాదపి కటోరాణి ఇత్యాది శ్లోకం లిఖత । 2 Marks
మహాత్మానీ ఇత్యాది శ్లోకం లిఖత ।
- V. అ. ద్వో సన్ధత్ । 2 × 1 = 2 Marks
1. క: + అపి 2. గుణ + ఉపేతమ్ 3. తామ్ర + అధర: 4. యేన + అత్ర
అ. ద్వయో: వచనాన్తరే లిఖత । 2 × 1/2 = 2 Marks
1. పితా 2. లభతే 3. మాతా 4. వధ్వమ్
ఇ. ద్వయో: విగ్రహ వాక్యే లిఖత । 2 × 1/2 = 2 Marks
1. మనిపరంపరా 2. విప్రోత్తమ: 3. గురుగృహమ్ 4. త్రలోచనవధ:

సిలబస్ - పద్యభాగం పథ్యభాగ:

1. సుభాషితాని = సుభాషితాలు
2. రాజదంపతయో: గురుదర్శనమ్ = రాజదంపతుల గురుదర్శనం
3. కన్యావరణమ్ = కన్యను వరించడం
4. రామసమాగమ: = రాముడి సమాగమం
1. శ్రీశక్రాచార్యస్య బాల్యమ్ - శ్రీ శంకరాచార్యుని బాల్యం
2. విక్రమస్య వదాన్యతా - విక్రముని దాన శీలత
3. వార్తాపత్రికా: - వార్తాపత్రికలు
4. శ్రీమలయాలస్వామీ - సంస్కృత భాషాసేవా - మలయాలస్వామి - సంస్కృత భాషాసేవ
5. గజేంద్రమోక్ష: - గజేంద్రమోక్షం

అనుబంధ:

1. కేచన సుబంతశబ్దా: - శబ్దాలు

2. ధాతవ: - ధాతువులు

1. రాజదంపతీ కిమర్థం వసిష్టాశ్రమ మగచ్ఛతమ?

(రాజదంపతీ కిమర్థం వసిష్టాశ్రమ మగచ్ఛతమ్)

రాజ దంపతులు ఎందుకు వసిష్ఠుని ఆశ్రమానికి వెళ్లిరి?

జ. సూర్యవంశ రాజుల్లో ప్రముఖుడు దిలీపుడు. అతని భార్య సుదక్షిణదేవి. ఆమె ఎల్లప్పుడు భర్తను అనుసరించే స్వభావం కలది. ఆ రాజదంపతులకు చాలా కాలం వరకు సంతానం లేదు. దిలీపుడు అనుకూలవతి, దృఢచిత్తయైన సుదక్షిణదేవి యందు కుమారుడు కలగాలనే కోరికతో ఉండేవాడు. దిలీపుడి మనోరథం నెరవెరలేదు. ఏదైనా అనుష్ఠానం చేయదలచిన వాడై తన రాజ్యభారాన్ని మంత్రుల భుజస్కందాలపై ఉంచాడు.

సంతానం కోరుతోన్న ఆ దంపతులు బ్రహ్మను ఆరాధించి, సంతానం లేక పోవడానికి గల కారణం తెలిసికొనుటకు, సంతానం కోసం అనుష్ఠానం చేయుటకు గురువైన వసిష్ఠుని ఆశ్రమమునకు ఏగిరి.

“అథాభిచర్చ విధాతరం ప్రయతో పుత్రకామ్యయా ।

తో దంపతీ వసిష్టస్య గరీజ్గమతూరా శ్రమమ్ ॥”

కవిపరిచయ: మహాకవి కాళిదాసు రచించిన “రఘు వంశం” అనే మహాకావ్యం నుంచి స్వీకరించిన రాజదంపత్యో: గురుదర్శనమ్ అనే పాఠ్యభాగం నుంచి గ్రహించారు.

2. వసిష్టాశ్రమ: కథమాసీత్?

వసిష్టాశ్రమ: కథమాసీత్?

వసిష్ఠుని ఆశ్రమం ఏ విధంగా ఉండెను?

జ. సూర్యవంశ రాజుల్లో ప్రముఖుడు దిలీపుడు. అతని భార్య సుదక్షిణదేవి ఆ రాజదంపతులకు చాలా కాలము వరకు సంతానం లేదు. దిలీపుడు అనుకూలవతి, దృఢ చిత్తయైన సుదక్షిణదేవియందు కుమారుడు కలగాలనే కోరికతో ఉండేవాడు. సంతానం కోసం కులగురువైన వసిష్ఠుని దర్శించడానికి ఆశ్రమానికి వెళ్లిరి. రాజ దంపతులు వసిష్ఠుని ఆశ్రమం చేరేసరికి సాయంకాలమైంది, ఆ సమయంలో మునులు నిత్య విధులకు కావాల్సిన సమిధలు, దర్బలు, పండ్లను తీసుకొని వస్తుండగా అగ్ని దేవుడు బాలకునివలె ఎదురేగెను.

౩౫

స్వచ్ఛమైన వాతావరణం, నిర్మల ప్రకృతి, చెట్లు, పొదలు లతాగుల్మములు, ఫలపుష్ప భరితములై అందమైన లేళ్లతో, పచ్చిక మైదానాలతో ఆ వసిష్ఠ మహర్షి ఆశ్రమం చాలా మనోహరంగా ఉంది.

కవిపరిచయ: “మహాకవి కాళిదాసు” రచించిన రఘువంశమనే మహాకావ్యం నుంచి స్వీకరించిన

राजदम्पत्योः गुरुदर्शनम अने पार्थवभागं नुंचि ग्रहिंचारु.

3. वसिष्ठः राजानं किमपृच्छत? राजा किमवदत?

(వశిష్టుడు రాజును ఏమని అడిగెను? రాజు ఏమి పలికెను?)

జ. సూర్యవంశ రాజుల్లో ప్రముఖుడు దిలీపుడు. అతని భార్య సుదక్షిణాదేవి. ఆ దంపతులకు సంతానం లేదు. దిలీపుడు అనుకూలవతి, దృఢచిత్తయైన సుదక్షిణ యందు కుమారుడు కలగాలనే కోరికతో ఉండేవాడు. సంతానం కోసం కుల గురువైన వశిష్టున్ని దర్శించడానికి ఆశ్రమానికి వెళ్లారు. వశిష్టు మహర్షి దిలీపుడిని రాజ్యాంగం లందు యోగ క్షేమాలు ప్రశ్నించాడు. ఆ దిలీపుడు అదర్వణ వేద సారంగతుడైన వశిష్టునితో ఈ విధంగా పలికెను. ఓ గురుదేవా! నా రాజ్యంలో సప్త రాజ్యంగముల్లో క్షేమం పుష్కలంగా ఉంది.

दैवीनां मानुषीणां च प्रतिकर्त त्वमापदाम

బ్రహ్మ మానసపుత్రుడవైన నీవు నా మంచి చెడులను చక్కగా చూస్తుండగా నాకు ఆపదలు ఎలా వస్తాయి? సంపదలు ఎలా తగ్గుతాయి? నాకు సంపదలకు కొదవలేదు.

सानुबन्धाः कथं न स्वः सम्पदो मे निरापदः

మహర్షీః నా ఆగమన ప్రయోజనాన్ని వివరిస్తున్నాను. మీ కోడలైన సుదక్షిణకు ఇంత వరకు సంతానం లేదు. అందువల్ల సప్తద్వీపాలతో రత్నగర్భయై అలరారుచున్న ఈ రాజ్యం వల్ల నాకు సంతోషం కలగడం లేదు. తపస్సు, దానం వల్ల కలిగే పుణ్యం పరలోకంలో మాత్రమే సుఖం కలిగిస్తుంది. కానీ పవిత్ర వంశంలో జన్మించిన సంతానం వల్ల ఈ లోకంలోనే కాకుండా పరలోకంలో కూడా సుఖం కలుగుతుంది.

सन्ततिः शुद्ध वंश्या त परत्रेह च शर्मणे ।

సంతతి శుద్ధ వంశ్యాతు పరతేహచ శర్మణే

ఓ బ్రహ్మర్షీ! సంతానం లేని నన్ను స్వయంగా నీరు పోసి పెంచి, పండ్లులేని ఆశ్రమ వృక్షంగా చూస్తూ బాధపడరేమి? ఇక్ష్వాకు వంశ రాజులకు దుర్లభమైన ఫలాలు నీయందు స్వాధీనమై ఉన్నవి.

इक्ष्वाकुणां दरंषे र्थे त्वदधीना हि सिध्दयः

వారికి ఎప్పుడు ఆపదలు కలిగినా రక్షించేవాడవు నీవే! కాబట్టి నన్ను పితృ రుణం నుంచి విముక్తుడిని అయ్యేలా చేయగలవాడవు నీవే! అంటూ దిలీపుడు సంతానం లేమిని వివరించి, సంతానం కోసం వశిష్టుడిని ప్రార్థించాడు.

कविपरिचयः “महोकवि काशिरासु” रासिन रषुववंशमने महोकव्यं नुंचि स्वीकरिंचिन राजदम्पत्योः गुरुदर्शनम अने पार्थवभागं नुंचि ग्रहिंचारु.

4. सः राज्ञः सन्तत्य भावकारणं किमवदत्

(సఃరాజ్ఞః సన్తత్య భావకారణమే కిమవదత్)

ముని రాజునకు సంతానం లేక పోవడానికి కారణం ఏమని చెప్పెను?

జ. సూర్యవంశం రాజుల్లో ప్రముఖుడు దిలీపుడు అతడి భార్య సుదక్షిణా దేవి. ఆ రాజు దంపతులకు చాలా

కాలం వరకు సంతానం లేదు. సంతానం కోసం కులగురువైన వశిష్ఠుని దర్శించడానికి ఆశ్రమానికి వెళ్లారు.

దిలీపుడు సంతానం లేకపోవటానికి కారణం తెలిపి, తగిన ఉపాయం చెప్పాల్సిందిగా గురువైన వశిష్ఠుడిని కోరాడు. అప్పుడు వశిష్ఠుడు ఏకాగ్రమైన మనస్సుతో దిలీపుడికి సంతానం లేక పోవడానికి యధార్థాన్ని గుర్తించి ఇలా వివరించెను. ఓ రాజా! పూర్వం నీవు ఇంద్రుడిని సేవించడానికి వెళ్లి భూమికి రాజ్యానికి తిరిగి వస్తుండగా కల్పవృక్షం నీడలో కామధేనువు విశ్రమించి ఉండెను. ఆ సమయంలో నీ భార్య ఋతు స్నాతయై ఉన్నది. వెంటనే వెళ్లకపోతే ధర్మలోపం జరుగుతుందనే భయంతో కామధేనువుకు ప్రదక్షిణ చేయకుండా వెళ్లావు. అప్పుడు కామధేనువు కోపంతో ఓ రాజా! ఎందువల్ల నన్ను తిరస్కరించి వెళ్తున్నావో ఆ కార్యం సిద్ధించదు. అందువల్ల నీకు సంతానం కలుగదు. నా కూతురైన నందినీ ధేనువును సేవిస్తే నీకు సంతానం కలుగుతుందని శపించింది. ఆ శాపం ఆకాశ గంగ యందలి దిగ్గజాల రోద వల్ల నీకు వినబడలేదు. నీ సారథి కూడా వినలేదు అని శాప వృత్తాంతం తెలియజేశాడు.

ప్రతి భాద్నాతిహిశ్రేయః పూజ్యా పూజా వ్యతిక్రమః

ప్రతిబధ్నాతి హి శ్రేయః పూజ్యపూజావ్యతిక్రమః ।

పూజ్యులను పూజింపకపోవడం వల్ల శ్రేయస్సుకు ఆటంకం కలుగుతోంది. అందువల్ల నందినీ ధేనువును సేవించి సంతానం పొందమని వశిష్ఠుడు దిలీపుడికి తెలిపాడు.

5. सन्तानार्थं राज्ञो मुनि) कीदृशं नियमं अकल्पयत्

సంతానార్థం రాజ్యేమునిః కీదృశం నియమం అకల్పయత్.

జ.సూర్యవంశ రాజుల్లో ప్రముఖుడు దిలీపుడు. అతడి భార్య సుదక్షిణదేవి ఆ రాజు దంపతులకు చాలా కాలం వరకు సంతానం లేదు. సంతానం కోసం కుల గురువైన వశిష్ఠుడిని దర్శించడానికి ఆశ్రమానికి వెళ్లారు.

దిలీపుడు గురువైన వశిష్ఠుడికి సంతానం లేకపోవటానికి కారణం తెలిపి, తగిన ఉపాయం చెప్పాల్సిందిగా కోరాడు. అప్పుడు వశిష్ఠుడు ఏకాగ్రమైన మనస్సుతో దిలీపునికి సంతానం లేకపోవడానికి కామధేనువు శాపమే కారణమని శాప వృత్తాంతాన్ని తెలిపాడు. పూజ్యులను పూజింపకపోవడం వల్ల శ్రేయస్సుకు ఆటంకం కలుగుతోంది.

ప్రతిబధ్నాతి హి శ్రేయః పూజ్యపూజావ్యతిక్రమః ।

అందువల్ల నందిని ధేనువును శుచియై సతీసమేతంగా సేవించి సంతానం పొందమనెను.

ఆ సమయంలో నందిని ధేనువు అటువైపుగా వచ్చింది అప్పుడు వశిష్ఠుడు దిలీపుడితో “ఓ రాజా! మనం శుభాలను కలిగించే నందిని ధేనువు తలస్తుండగానే మన ఎదుట వచ్చింది. నీవు త్వరలో కార్యసిద్ధుడవు కాగలవు” అంటూ నందిని ధేనువును పూజించడానికి కొన్ని నియమాలు వివరించెను. ఓ రాజా! నీవు, నా భార్యను సుదక్షిణయు కందమూలాదులను ఆహారంగా తీసుకొంటూ మిమ్మలను

అనుగ్రహించే వరకు ఆ నందినీ ధేనువును సేవించండి. అభ్యాసంతో విద్యప్రసన్నమైనట్లు మీ సేవతో నందినీ ధేనువు ప్రసన్నురాలు కాగలదు.

विध्यासभ्यसनेमेव प्रसादयित महीसि

నీ భార్య సుదక్షిణ భక్తి శ్రద్ధలతో, నియమనిష్ఠలతో పూజించి ప్రాతఃకాలమున తపోవనము వరకు ధేనువును అనుసరించాలి. సాయం కాలంలో ఎదురుగా వెళ్లి తీసుకొని రావాలి.

प्रयता प्रातर्वनेत सायं प्रन्यदरवजेदपि

ఈ విధంగా నీపై అనుగ్రహం కలిగే వరకు ధేనువును సేవించు. నీకు ఏ విఘ్నం కలుగదు, పుత్రులతో అగ్రసేరుడవు కాగలవు అని తెలిపాడు.

कविपरिचयः “महोकवि काशिरासु” रचिंचिन रषुववंशं अने महोकव्यं नुंचि स्वीकरिंचिन राजदम्पत्योः गुरुदर्शनम अने पार्यथागं नुंचि ग्रहिंचारु.

श्री शङ्कराचार्यस्य बाल्यम्

1. वेदनिष्ठविप्र शङ्करः विषये किमवोचत्?

(వేదనిష్ఠ విప్రః శంకర విషయే కినువోచత్)

వేదనిష్ఠులైన విప్రుల శంకరుని విషయంలో ఏమి పలికిరి?

జ.కేరళ రాష్ట్రంలోని కలడి అనే అగ్రహారంలో శివ గురువు అనే బ్రహ్మణ పండితుడు ఉండేవాడు. అతని భార్య ఆర్యాంబ. ఈ దంపతులకు చాలాకాలం వరకు సంతానం కలుగ లేదు. సంతానం కోసం చింతిస్తుండేవాడు. పరమేశ్వరుడిని ఆరాధించడం ద్వారా తమకు సంతానం కలుగు తుందని భావించి ఆ దంపతులు అనన్యమైన భక్తితో శంకరుని ఆరాధించారు. ఒక రోజు నిద్రిస్తున్న శివ గురువునకు స్వప్నంలో భగవంతుడైన శంకరుడు ప్రత్యక్షమయ్యాడు. సర్వజ్ఞుడు సమస్త శక్తి సంపన్నుడైన అల్పాయుష్షు కలిగిన పుత్రుడు కలుగునని శంకరుడు వరమిచ్చాడు. పరమేశ్వరుడి అనుగ్రహం వల్ల వారికి ఒక శుభముహూర్తంలో శంకరుడు జన్మించెను. శంకరుడు జన్మించగానే, వేద పండితులైన బ్రాహ్మణులు జాతకాలు పరిశీలించి ఈ బాలుడు జ్ఞానంలో వేదజ్ఞుడైన బ్రహ్మతో సమానుడు, దయాగుణంలో ఈశ్వరుడితో సమానుడు, విష్ణువు మాదిరిగా విశాల హృదయుడు అవుతాడని తన అసంఖ్యాక గుణాలతో నిష్కలంక పవిత్రమైన కీర్తిని పొందుతాడని ఆశీర్వదించారు.

“वेदज्ञेन समो ज्ञाने भविता शंभुना समः।

कारुण्ये हरिणा तुल्यो भविष्यति महामनाः॥

निष्कलङ्गां स्विकां कोतिं भुवि घास्यति पावनोम्।

असंख्यगणको बालो भविता”॥

2. एकदा शिवगुरोः स्वप्ने किम अभूत्?

ఏకదా శివగురోః స్వప్నే కిం అభూత్

(ఒకనాడు శివగురువు స్వప్నంలో ఏమి జరిగింది?)

జ.కేరళ రాష్ట్రంలోని ‘కలడి’ అనే అగ్రహారంలో శివ గురువు అనే బ్రహ్మణ పండితుడు కలడు. అతడి

భార్య ఆర్యాంబ. ఆ దంపతులకు చాలాకాలం వరకు సంతానం కలుగలేదు. సంతానం కోసం చింతిస్తుండేవారు. పరమేశ్వరుడిని ఆరాధించడం వల్ల తమకు సంతానం కలుగుతుందని భావించి ఆ దంపతులు అనన్యమైన భక్తితో శంకరుడిని ఆరాధిస్తుండేవారు. ఒక రోజు నిద్రిస్తున్న శివ గురువునకు స్వప్నంలో భగవంతుడైన అల్పా యుర్ధాయు ఉన్న పుత్రుడు కావాలా? లేదా మూడుడు దీర్ఘాయు ఉన్న పుత్రుడు కావాలా? అని ప్రశ్నించాడు. అప్పుడు పండితుడైన శివగురువు తనకు అల్పాయుర్ధాయువు ఉన్న సమర్థుడైన కుమారుడు కావాలని శివున్ని కోరగా

“एकदा निद्रावशगतस्य शिवगुरोः स्वप्ने भगवत् उमापतिः प्रत्यक्षोऽभूत्॥”

సర్వజ్ఞుడు సమస్త శక్తి సంపన్నుడైన అల్పాయుష్షు కలిగిన, పుత్రుడు కలుగునని శంకరుడు వరమిచ్చెను. కవిపరిచయ: బాలగణపతి భట్టు రచించిన శంకరాచార్య చరిత్రలోని శ్రీ శङ्कराचार्यस्य चरितम् అనే పాఠ్యభాగం నుంచి గ్రహించారు.

3. तौदम्पती सन्तानार्थं कंशरणमापुः?

తౌదంపతీసంతానార్థంకం శరణమాపుః

(ఆ దంపతులు సంతానం కోసం ఎవరిని శరణు వేడిరి).

జ. కేరళ రాష్ట్రంలోని కలడి అనే అగ్రహారంలో శివ గురువు అనే బ్రహ్మణ పండితుడు కలడు. అతని భార్య ఆర్యాంబ. దంపతులకు చాలాకాలం వరకు సంతానం కలుగలేదు. సంతానం కోసం చింతిస్తుండేవారు. అన్ని కోరికలు తీర్చే, సర్వస మర్థుడు, సర్వజ్ఞుడైన పరమేశ్వరుడిని ఆరాధించి ఆయన కృపను సంపాదించినట్లైతే సంతానం కలుగుతుంది, పరమేశ్వరుని పూజించుట కాకుండా మరో మార్గం లేదని భావించిరి.

“सर्वेष्टदान दीक्षितस्य सर्वसमथस्य सर्वज्ञस्य परमेश्वरस्य

समाराधनेनैव, तस्य कृपां संपद्य पुत्रं प्राप्स्याव नान्योऽध्वा”

కవిపరిచయ: బాలగణపతి భట్టు రచించిన శంకరాచార్య చరిత్రలోని శ్రీ శङ्कराचार्यस्य चरितम् అనే పాఠ్యభాగం నుంచి గ్రహించారు.

4. आयम्बिा कदा पुत्रं सुषुवे? तस्य नाम किम्?

ఆర్యాంబా కథా పుత్రమ్ సుషువే? తస్య నామ కిం?

(ఆర్యాంబ ఎప్పుడు పుత్రునికనెను? ఆ కుమారుని పేరేమి?)

జ. కేరళ రాష్ట్రంలోని కలడి అనే అగ్రహారంలో శివ గురువు అనే బ్రాహ్మణ పండితుడు కలడు. అతని భార్య ఆర్యాంబ. ఆ దంపతులకు చాలాకాలం వరకు సంతానం కలుగలేదు. సంతానం కోసం చింతిస్తుండేవాడు. పరమేశ్వరుడిని ఆరాధించడం వల్ల తమకు సంతానం కలుగుతుందని భావించి, ఆ దంపతులు అనన్య భక్తితో శంకరుడిని ఆరాధించారు. ఒక రోజు నిద్రిస్తున్న శివ గురువునకు స్వప్నంలో భగవంతుడైన శంకరుడు ప్రత్యక్షమయ్యాడు. సర్వజ్ఞుడు సమస్త శక్తి సంపన్నుడైన అల్పాయుష్షు కలిగిన, పుత్రుడు కలుగునని శంకరుడు వరమిచ్చెను. కొంత కాలానికి శుభలగ్నంలో సుమూహుర్తంలో

గ్రహాలన్నీ ఉచ్చస్థితిని కలిగిఉన్న సమయంలో ఆర్యాంబకు పుత్రుడు జన్మించెను.

“शुभलग्ने सुमुहूर्ते नैकेषु ग्रहेषुच्छस्थान

स्थितेषु, सास्य्या पुत्र मेकं सुषुवे ।”

శివ గురువు సంతోషించి, జాతకర్మ సంస్కారాలు నిర్వర్తించి, ఆ బాలుడికి శంకరుడు అని నామకరణం చేశాడు.

कविपरिचयः बाल गणपति भट्टु रचिंचिन शंकराचार्य चरित्रलोनि श्री शङ्कराचार्यस्य चरितम् अने पार्थ्यभागं नुంచి ग्रहिंचారు

5. एकदा भिक्षार्थं गतः शङ्करः कामन्वग्रहीत्?

ఏకదా బిక్షార్థమ్ గతః శంకరః కామన్వగ్రహీత్?

(ఒక నాడు బిక్ష కోసం వెళ్లిన శంకరుడు ఎవరిని అనుగ్రహించెను?)

జి.కేరళ రాష్ట్రంలోని కలడి అనే అగ్రహారంలో శివ గురువు అనే పుణ్య దంపతులకు పరమేశ్వరుని అనుగ్రహంతో శంకరాచార్యుడు జన్మించాడు. శంక రుడు బాల్యంలోనే కావ్యనాటకాలు, పురాణాలు, వేద విద్యను అభ్యసించి సర్వజ్ఞుడయ్యే ప్రజ్ఞను కనబర్చాడు. బ్రహ్మచారియైన శ్రీ శంకరుడు గురువు దగ్గరే నివశిస్తూ విద్యను అభ్యసిస్తుం డేవాడు. ఒకరోజు శంకరుడు భుక్తి కోసం నిర్ధనుడైన ఒక పేద బ్రహ్మణుడి ఇంటికి వెళ్లి “भवती भिक्षां देहि (భవతీ బిక్షాందేహి)” అని పలికాడు. బ్రహ్మచారి మాటలు విన్న ఆ బ్రహ్మణుని భార్య బిక్షవేయటానికి తన వద్ద ఏమీ లేక పోవడంతో ఇంట్లోని ఉసిరిక పండును బిక్షగా వేసింది. వారి దారిద్ర్యాన్ని తెలుసుకున్న శంకరుడు దయతో అక్కడే లక్ష్మీదేవిని ప్రార్థించి బంగారు ఉసిరిక పండ్ల వర్షాన్ని ఇంటి ముందు కురిపించాలని వారిని అనుగ్రహించాడు.

करुणालुः श्रीशङ्कर स्तत्रैव कमलालयां श्रीदत्तां

भक्तथा स्तुत्व तद्धषितसुवणमितकैस्तद् गृहं पूरयामास

कविपरिचयः बाल गणपति भट्टु रचिंचिन शंकराचार्य चरित्रलोनि श्री शङ्कराचार्यस्य चरितम् अने पार्थ्यभागं नुంచి ग्रहिंचారు.

विक्रमस्य वदान्यता

1. रत्नपरीक्षकाः रत्नं साधु निरूप्य किमवदत्

(రత్నపరీక్షకాః రత్న సాధు నిరూప్య కిమవదత్)

(రత్న పరీక్షకులు రత్నాన్ని బాగా పరిశీలించి ఏమి పలికిరి)

జి.విక్రమార్కుడు రాజ్యాన్ని పాలిస్తున్న సమయంలో సార్ధవాహుడు అనే ఒక రత్నాల వ్యాపారి రాజును సమీపించి అమూల్యమైన ఒక రత్నాన్ని విక్రమార్కుడికి సమర్పించాడు. విక్రమార్కుడు దేదీప్యమానంగా ప్రకాశిస్తున్న ఆ రత్నాన్ని తీసుకొని చూశాడు.

విక్రమార్కుడు రత్న పరీక్షకులను పిలిచి “ఈ రత్నం ఎలాంటిది? దీని వెల ఎంత? నిర్ణయించి

చెప్పండి” అని పలికాడు. రత్న పరీక్షకులు రాజు ఇచ్చిన రత్నాన్ని బాగా పరిశీలించి “రాజా! ఈ రత్నం అమూల్యమైంది. దీని వెల నిర్ణయించే సమర్థులు ఎవరు ఇక్కడలేరు”.

“राजन्! अमूल्यमेत रत्नम्?

अस्य मूल्यं निर्णेतुं न केऽप्यत्र प्रभन्ति ।”

అని పలికెను.

कविपरिचयः ఈ विक्रमार्क चरितम् పంచమోపాఖ్యానం నుంచి గ్రహించిన “विक्रमस्य वदान्यता” అనే పాఠ్య భాగం లోనిది.

2. నావిక: किमुत्तरमदात्

(నావిక: కి ముత్తర మదాత్)

నావికుడు ఏమని సమాధానమిచ్చెను?

జ.విక్రమార్కుడు రాజ్యాన్ని పాలిస్తున్న సమయంలో “సార్థవాహుడు అనే ఒక రత్నాల వ్యాపారి రాజును సమీపించి అమూల్యమైన ఒక రత్నాన్ని విక్రమార్కునికి సమర్పించాడు. విక్రమార్కుడు దేదీప్యమానంగా ప్రకాశిస్తున్న ఆ రత్నాన్ని తీసుకొని చూశాడు.

విక్రమార్కుడు రత్న పరీక్షకులను పిలిచి, “ఈ రత్నం ఎలాంటిది? దీని వెల ఎంత? నిర్ణయించి చెప్పండి” అని పలికాడు. రత్న పరీక్షకులు రాజు ఇచ్చిన రత్నాన్ని బాగా పరిశీలించి, “రాజా! ఈ రత్నం అమూల్యమైంది. దీని వెల నిర్ణయించే సమర్థుడు ఎవరు ఇక్కడలేరు” అని పలికాడు. ఆ మాటలు విన్న రాజు రత్నాల వ్యాపారికి తగిన ధనాన్ని ఇచ్చి “ఓ సార్థవాహుడా! ఇలాంటి రత్నం మరొకటి ఉందా? అని పలికాడు.

సార్థవాహుడు రాజుతో “దేవా! ఇక్కడలేవు. మా గ్రామంలో పది రత్నాలున్నాయి. ఓ రాజా! మీకు తీసుకోవాలనే కోరిక ఉంటే పంపుతాను” అని పలికాడు. విక్రమార్కుడు సంతోషించి, ఒక్కొక్క రత్నానికి నాలుగు వేల బంగారు నాణెలుగా వెల నిర్ణయించి ఇచ్చాడు. తెలివిగల సేవకుడిని వ్యాపారి వెంట పంపుతూ ఎనిమిది రోజుల్లో తిరిగి రావాల్సిందిగా ఆజ్ఞాపించాడు.

సేవకుడు రత్నాలను తీసుకొని తిరిగి వస్తుండగా మార్గ మధ్యలో గొప్ప వర్షం వచ్చింది. వర్షంతో నది పొంగి రెండు తీరాలు దాటి ప్రవహిస్తోంది. అందువల్ల ఆ సేవకుడు నదిని దాటడానికి అసమర్థుడైన నావికునితో “ఓ నావికుడా! రత్నాలు తీసుకొని వెళ్తున్న నన్ను ఈ నదిని దాటించు” అని పలికాడు.

అప్పుడు నావికుడు సేవకునితో “ఓ బాటసారి ఈ రోజు నది తీరం దాటి ప్రవహిస్తోంది. కాబట్టి నదిని ఏవిధంగా దాటించగలను? మహానదిని దాటడం, మహా పురుషులను అణచివేయడం, మహా పురుషులతో విరోధం అనేది దూరంగా వదిలి పెట్టాలి.”

महानदोप्रतरणं महापुरुषनिग्रहम् ।

महाजनविरोधं चद्ररतः पारवर्जयेत् ॥

कविपरिचयः ఈ విక్రమార్క చరితమ్ పంచమో పాఖ్యానం నుంచి గ్రహించిన “विक्रमस्य वदान्यता” అనే పాఠ్యభాగం లోనిది.

3. भृत्यः नाविकः किमवदत्?

సేవకుడు నావికునితో ఏమనెను?

జ.విక్రమార్కుడు రాజ్యాన్ని పరిపాలిస్తున్న సమయంలో “సార్థవాహుడు” అనే ఒక రత్నాల వ్యాపారి రాజును సమీపించి అమూల్యమైన ఒక రత్నాన్ని విక్రమార్కుడికి సమర్పించాడు. విక్రమార్కుడు దేదీప్యమానంగా ప్రకాశిస్తున్న ఆ రత్నాన్ని తీసుకొని చూశాడు.

విక్రమార్కుడు రత్నపరీక్షకులను పిలిచి, “ఈ రత్నము ఎలాంటిది? దీని వెల ఎంత? నిర్ణయించి చెప్పండి” అని పలికాడు. రత్న పరీక్షకులు రాజు ఇచ్చిన రత్నాన్ని బాగా పరిశీలించి, “రాజా! ఈ రత్నం అమూల్యమైంది. దీని వెల నిర్ణయించే సమర్థుడు ఎవరు ఇక్కడలేరు” అని పలికారు. ఆ మాటలు విన్న రాజు రత్నాల వ్యాపారికి తగిన ధనం ఇచ్చి “ఓ సార్థవాహుడా! ఇలాంటి రత్నం మరొకటి కలదా? అని పలికాడు.

సార్థవాహుడు రాజుతో “దేవా! ఇక్కడలేవు. మా గ్రామంలో పది రత్నాలున్నాయి. ఓ రాజా! మీకు తీసుకోవాలని కోరిక ఉంటే పంపుతాను” అని పలికాడు. విక్రమార్కుడు సంతోషించి, ఒక్కొక్క రత్నానికి నాలుగు వేల బంగారు నాణెలుగా వెల నిర్ణయించి ఇచ్చెను. తెలివి గల సేవకుడిని వ్యాపారి వెంట పంపుతూ ఎనిమిది రోజుల్లో తిరిగి రావాల్సిందిగా” ఆజ్ఞాపించాడు.

సేవకుడు రత్నాలను తీసుకొని తిరిగి వస్తుండగా మార్గమధ్యలో గొప్ప వర్షం వచ్చింది. వర్షం వల్ల నది పొంగి రెండు తీరాలు దాటిప్రవహిస్తోంది. అందువల్ల సేవకుడు నదిని దాటడానికి అసమర్థుడైన నావికునితో ఓ నావికుడా! రత్నములను తీసుకొని వెళ్తున్న నన్ను ఈ నదిని దాటించు “नाविक!
रत्रहरं मामिमां नदीत्तारय।” అని పలికాడు.

वार्तापत्रिका:

1. वार्तापत्रिकासु कोदश्यः वार्ताः प्रकश्यन्ते?

(వార్తాపత్రికాను కీదృశ్యః వార్తా ప్రకాశ్యస్తే?)

వార్తాపత్రికల్లో ఎలాంటి వార్తలు ప్రచురితమవు తున్నాయి?

జ.వార్తాపత్రికల్లో రాజకీయ వార్తలు, ప్రాంతీయ వార్తలు, సమస్త భారత దేశానికి సంబంధించిన వార్తలు, పట్టణానికి గ్రామానికి సంబంధించిన వార్తలు, సంపాదకీయం, ఆటలకు సంబంధించిన విషయాలు, సినిమాల వార్తలు, వ్యాపార వార్తలు మొదలైనవి తెలియజేస్తున్నాయి. అంతేకాక “విషయాంతరం” అనే శీర్షికల్లో చలి, ఎండ వర్షపా తం మొదలైన పరిస్థితులు, వారఫలాలు, సభలు, ప్రముఖుల ఉపన్యాసాలు, రైలు, విమానముల కాలనిర్ణయ పట్టిక, రేడియో, టీవీ కార్యక్రమ విశేషాలు వార్తాపత్రికల్లో ప్రచురిత మవుతున్నాయి.

कविपरिचयः చెలమచెర్ల వేంకటశేషాచార్యులు రాసిన వార్తాపత్రికా: అనే పాఠ్యభాగం నుంచి గ్రహించారు.

2. वार्तापत्रिकानां प्रयोजन कोदृशम्?

(वार्तापत्रिकानां प्रयोजनम् कीदृशम्)

वार्तापत्रिकल प्रयोजनेमि?

ज. प्रपंचं अनेक देशाः, देशां अनेक प्रान्ताः अन्वेष्य स्नेहभावः, मन्त्रिभिः अभिप्रायाः पत्रिकल वल्लु पेरुगुत्तुंदि. प्रजल मनोभावः तेलियजेयदांकि वार्ता पत्रिकलु बागा उपयोगपडुतुन्नायि. देश भक्तुः, देश नायकुलु वृक्तं चेस्तुन्नु अभिप्रा याः पत्रिकल द्वाः तेलिकगा सामान्य प्रजल कु चेरुतुन्नुवि. वार्तापत्रिकले लेकपोते प्रजल चेतन्यं सुस्पष्टं गोरम.

कविपरिचयः चेलमचेरु वेंकटशेखरार्युः रासिन वार्तापत्रिकाः अने पार्थ भागं नुन्त्रि गृहिनचरु.

3. विद्यार्थिभिः वार्तापत्रिकाः किमर्थं पठन्त्याः

(विद्यार्थिभिः वार्तापत्रिकाः किमर्थं पठन्त्याः)

विद्यार्थिभिः वार्तापत्रिकलु एन्दुकु चदववलेनु?

ज. अधुनिक समाजं वार्तापत्रिकलकु विशेष स्थापनमुन्दि. विभिन्नु पत्रिकलु, विशय वैविध्यं प्रजलनु जागृतं चेस्तुन्नायि. विद्यार्थिभिरु वार्तापत्रिकलनु तपुनिसरिगा चदवडं मन्त्रिदि. एन्दुकन्ते वार्तापत्रिकलु केवलं वार्तलनेगाक इतर विशयाः कुडा तेलियजेस्तुन्नायि. वार्तापत्रिकलु विशाल भावननु प्पेन्दिस्तुन्नायि. वीति द्वाः शान्ति सांकेतिक विशयाः कुडा सुलभं गृहिन चवच्चु. प्रभुत्व, प्रजल अभिप्रायाः वृक्तं वृतायि. एन्दुवल्लु विद्यार्थिभिरु लोकांशानं कोसं पत्रिकलु चदववलि.

कविपरिचयः चेलमचेरु वेंकटशेखरार्युः रासिन वार्तापत्रिकाः अने पार्थभागं नुन्त्रि गृहिनचरु.

श्रीमलयालस्वमी - संस्कृत भाषासेवा

1. स्वामिनः लोकोपकारकाणि कार्याणि कानि?

(स्वामिनः लोकोपकारकाणि कार्याणि कानि)

स्वामि लोकांशानं उपयोगपडे पनुलनु एमि चेसरु?

ज. स्वामि लोकांशानं उपयोगपडे पनुलनु अनेकं चेसाडु. श्री मलयाल स्वामि 'एरुडे' अने ग्गामं व्वासाश्रमां स्थापिनचरु. संस्कृत भाषाप्रचारांशानं अश्रमं संस्कृत विद्यालयं नेलकोल्पो पार्थशांशानं जाति, कुल वर्ग भेदाः परित्यजिन्त्रि अन्दिं संस्कृतं चदवदांशानं अवकाशं कल्पिनचरु. कर्म - भक्ति - ध्यान - ज्ञान योग प्रचारांशानं यदार्थ भारति अने पत्रिकलु प्रारंभिनचरु. (ब्रह्म विद्या प्रचारांशानं पार्थशांशानं निरुन्त्रि. स्त्री भावतिय संस्कृति अदरुप्रायुलनि, वारिं संस्कृत परिचयं अत्यन्त अवश्यमनि भाविन्त्रि कन्या गुरुकुलं कुडा स्थापिनचरु. इक्कड स्त्रीकु उचित भोजन वसति कल्पिन्त्रि उचित विद्याभोधन कुडा एरुडु चेसरु.

కవిపరిచయ: శ్రీ సముద్రాల లక్ష్మయ్య రాసిన శ్రీమలయాలస్వమీ - సంస్కృత భాషాసేవా అనే పాఠ్యభాగం నుంచి గ్రహించారు.

గజేంద్రమోక్ష:

1. అగస్త్య: ఇంద్రద్యుమ్నం కిమవర్థం శశాప?

(అగస్త్య: ఇంద్రద్యుమ్నం కిమవర్థం శశాప)

అగస్త్యుడు ఇంద్రద్యుమ్నుడిని ఎందుకు శపించాడు?

జ.ఇంద్రద్యుమ్నుడు పాండ్య దేశానికి రాజు. గొప్ప విష్ణుభక్తుడు. చాలా కాలం ధర్మబద్ధంగా రాజ్యాన్ని పాలించి వృద్ధాప్యంలో కుమారునికి రాజ్యాన్ని అప్పగించి మలయ పర్వతంపై నివశిస్తూ ఉన్నాడు. ఒక రోజు అతడు విష్ణుపూజలో నిమగ్నుడై ఉన్న సమయంలో అగస్త్య మహర్షి శిష్యులతో కలిసి అక్కడికి వచ్చాడు. మౌనంగా ఉన్న ఇంద్రద్యుమ్నుడు పూజా భంగం కల్గిననే భయంతో అతిథిగా వచ్చిన అగస్త్యమహర్షికి ఎదురేగి అతిధ్యంతో గౌరవించలేదు. దాంతో కోపగించిన అగస్త్య మహర్షి ఇంద్రద్యుమ్నుని ఏనుగుగా కమ్మని శపించాడు.

కవిపరిచయ: వ్యాసమహర్షి రాసిన భాగవతం లోని అష్టమస్కంధం నుంచి గ్రహించిన గజేంద్రమోక్ష: అనే పాఠ్యభాగం నుంచి గ్రహించారు.

2. నారాయణం దృష్ట్యా గజ: కిమకరోత్?

(నారాయణం దృష్ట్యా గజ: కిమకరోత్)

విష్ణువును చూసి ఏనుగు ఏమి చేసింది.?

జ.గజేంద్రము తన పరివారముతో కలిసి జలక్రీడలు చేయడానికి సరస్సులోకి దిగింది. అప్పుడు ఒక మొసలి గజేంద్రాన్ని గట్టిగా పట్టుకొంది. బాధను సహింపలేక గజేంద్రము శ్రీ మహావిష్ణువును పలువిధాలుగా ప్రార్థించింది.

“ఓ శ్రీ మహావిష్ణు! నీవే నాకు రక్ష నీవే నన్ను కాపాడుము. నీవు దప్పవేరొకడు నాకు దిక్కులేడు” అని అనేక విధములుగా విలపించింది. విష్ణువు గజేంద్రము ప్రార్థన విని దయ కల్గినవాడై గరుడ వాహనముపై శంఖు చక్రాలు ధరించి వచ్చుచుండెను. దూరం నుంచి విష్ణువు రాకను చూసి గజేంద్రము ఆనందించి తొండంతో పద్మమును పైకెత్తి భక్తితో ప్రణమిల్లెను.

కవిపరిచయ: వ్యాసమహర్షిచే రాసిన భాగవతంలోని అష్టమస్కంధం నుంచి గ్రహించిన గజేంద్రమోక్ష: అనే పాఠ్యభాగం నుంచి గ్రహించారు.

కన్యావరణమ్

1. ఆక్రూ: హిమవతం కిముత్తరం అదాత్?

అంగీరా: హిమవతం కిముత్తరం అదాత్?

అంగీరసుడు హిమవంతునితో ఏమని సమాధానము చెప్పెను?

జ.అంగీరసుడు మొదలైన సప్తర్షులు హిమవంతుని వద్దకు వచ్చారు. హిమవంతుడు వారికెదురేగి

స్వాగతం పలికి ఆర్జ్యపాద్యాదులచే గౌరవించి, అనేక విధాలుగా వారిని ప్రస్తుతించి కర్తవ్యాన్ని ఆదేశించమని కోరాడు. హిమవంతునితో అంగీరస మహాముని ఈ విధంగా పలికారు.

ఓయీ! హిమవంతా! నీ మనస్సు ఔన్నత్యం ఉన్నతమైంది ఊర్ధ్వ, అధో, పార్శ్వ భాగముల్లో విస్తరించి ఉండటం వల్ల నీవు త్రివిక్రముని కంటే గొప్పవాడవు. ఒక్క వామనావతారంలోనే విష్ణుమూర్తి త్రివిక్రముడిగా ముల్లోకాలను వ్యాపించాడు. అది అతనికి తాత్కాలికం కానీ నీవలా వ్యాపించి ఉండటం స్వాభావికం. కారిన్యాన్ని పాషాణ శరీరంలోనే ఉంచి భక్తి నమ్రమైన శరీరంతో మమ్మల్ని ఆరాధించడానికి సిద్ధమయ్యావు చాలా సంతోషం.

कठिन्यं स्थावर् काये भवता सर्वमर्षितम्

इदं तु ते भक्तिनम्रं सतामाराधनं वपुः

హిమవంతా! మా ఆగమనానికి కారణం చెప్తున్నా విను. మా రాక నీకు మేలే చేకూరుస్తుంది. మేము ఉపదేశకులం మాత్రమే పరమేశ్వరుడు ఎన్నోశక్తులు గలవాడు సాటిలేని పురుషుడు, శిరస్సున అర్థ చంద్రుని ధరించినవాడు యోగులు శివుని సర్వాంతర్యామిగా తలచి సదా ఆరాధిస్తుంటారు. విద్వాంసులు సంసార భయాన్ని పోగొట్టే దైవంగా పరమశివుని గురించి కీర్తిస్తుంటారు. సర్వకర్మసాక్షి వరప్రదాత అయిన ఈశ్వరుడు నీ కూతురు పార్వతిని భార్యగా స్వీకరించడానికి సిద్ధపడుతున్నాడు.

सते दुहितरं साक्षात् साक्षो विभरुय कर्मणाम्

वृणुते करदः शम्भुररुसत्सङ्कामतैः पदैः

నీకు పార్వతి మాతృభావాన్ని పొందగలదు. పరమేశ్వరుడు లోకానికి తండ్రి. ఆయన భార్య లోకమాత కావడం న్యాయం కదా! పార్వతి వధువు. శివుడు వరుడు. నువ్వు కన్యాదాతవి. మేము యాచించే వాళ్లం. ఈ సరి విధానం నీ వంశాభివృద్ధికి యోగ్యంగా ఉంది. ఇన్ని మాట లెందుకు? ఎవడు ఇతరులను స్తోత్రము చేయడో, ఎవనికైతే ఇతరులకు నమస్కరించవలసిన పని లేదో, అటువంటి పరమేశ్వరునికి నువ్వు నమస్కరించదగినవాడవయ్యావు. అందువల్ల నీ భాగ్యం అనన్యమైంది అంటూ అంగీరస మహర్షి తమ ఆగమన ప్రయోజనాన్ని హిమవంతునికి వివరించి చెప్పాడు.

कन्यावरणम्

1. मुनयः हैमवतं पुरं प्रेक्ष्य कि मेनिरे?

మునయః హైమవతంపురం ప్రేక్ష్య కిం మేనిరే?

(మునులు హిమవంతుని పురమును చూచి ఏమని తలచిరి?)

జి. అంగీరసుడు మొదలైన సప్తర్షులు అరుంధతిని వెంటబెట్టుకొని శివుని భార్యగా పార్వతీ దేవిని అడుగుటకు హిమవంతుని పట్టణానికి వెళ్లారు. వారు ఆ పట్టణ సౌందర్యానికి ఆశ్చర్యపడి భూలోకంలోని మానవులు కష్టపడి యజ్ఞాలు తపస్సులు చేసి స్వర్గాన్ని చేరటం వృథాశ్రమయని, హిమవంతుని పట్టణం స్వర్గం కంటే మిన్నగా ఉన్నదని తలచిరి.

अथ ते मुनयो दिव्याः प्रेक्ष्य हैमवतं परम ।

स्वर्गाभिसन्धि सुकृतं वञ्चनामिव मेनिरे ॥

कविपरिचयः मహाकवि काशिकासु रासिन ककुमारसम्भवम् अने महाकाव्यं नुचि ग्रहोचారు.

2. हिमालयः मतिथोन् कथमर्चयामास

(హిమవంతుడు అతిథులను ఏ విధంగా పూజించాడు)

జ. అంగీరసుడు మొదలైన సప్తర్షులు అరుంధతిని వెంటబెట్టుకొని శివునికి భార్యగా పార్వతీదేవిని అడగడానికి హిమవంతుని పట్టణానికి వెళ్లారు. హిమవంతుడు పూజ్యులైన సప్తర్షులకు ఎదురేగి ఆర్ష్యపాద్యాదులుతో పూజించి ఆహ్వానించాడు. తర్వాత వారికి మార్గం చూపిస్తూ అంతఃపురంలోకి ప్రవేశపెట్టాడు.

तानघ्यनिर्घ्य मदाय दूरात प्रत्युत्थयौ गिरिः

विधिप्रयत्नसत्कारैः स्वयं मार्गस्य दर्शकः

सतैराक्तसत्कारैः शुद्धान्तं शुद्धाकर्माभिः

వారిని ప్రేముబద్ధెలతో అల్లిన సముచితాసనాల్లో కూర్చోబెట్టి సత్కరించాడు.

3. हिमालयः ऋषीन् किमपृच्छत्?

(హిమాలయః ఋషీన్ కిమకృచ్ఛత్)

హిమవంతుడు ఋషులను ఏమని అడిగెను?

జ. అంగీరసుడు మొదలైన సప్తర్షులు అరుంధతిని వెంటబెట్టుకొని శివునికి భార్యగా పార్వతీదేవిని అడగడానికి హిమవంతుడి పట్టణానికి వెళ్లారు. హిమవంతుడు పూజ్యులైన సప్తర్షులకు ఎదురేగి ఆర్ష్య పాద్యాదులతో పూజించి ఆహ్వానించెను. తర్వాత వారికి మార్గాన్ని చూపిస్తూ అంతఃపురంలోకి ప్రవేశపెట్టాడు. వారిని ప్రేముబద్ధెలతో అల్లిన సముచితానాల్లో కూర్చోబెట్టి సత్కరించాడు. హిమవంతుడు చేతులు జోడించి వినయంగా ఈ విధంగా పలికాడు. ఓ మహర్షులారా! మీ దర్శనం ఊహించకుండా లభ్యమైంది. మేఘంలేని వర్షంవలె, పుష్పం లేని పండువలె మీ దర్శనం నన్ను ఆనందపరుస్తోంది.

अपमेघोदयं वर्षमदृष्टकुसुमं फलम् ।

अतकि तापपत्रं वि दर्शनं प्रतिभाति मे ॥

మీ దర్శనం చేతనే నేను పవిత్రుడనయ్యాను. నేటి నుంచి పంచ భూతాల్లో పవిత్రత విషయంలో నేనే అధికుడను కాగలను. సప్తర్షులతో అధిష్టించిన ప్రదేశం 'తీర్థం' అని పెద్దలు కీర్తిస్తారు. మీ కోసం ఏం చేయాలో తోచడం లేదు. మీ ఆగమనం కేవలం నన్ను పునీతుణ్ణి చేయడానికి మాత్రమే అని భావిస్తున్నాను. దివ్యర్షులారా! మీకు ఏ కోరిక లేకపోయినా నా కోసం, నన్ను తరింపజేయడానికి ఏదైనా ఆజ్ఞాపించండి. ప్రభువుల విషయంలో కింకరులు ఆజ్ఞాబద్ధులు కదా! వేయి మాటలెందుకు? నేను, నా భార్య, నా కూతురు పార్వతి మీ సేవ కోసం సిద్ధంగా ఉన్నాం. బాహ్యవస్తువులైన రత్నాలు, బంగారం వంటి వాటిపై మీకు ఆదరమేమీ లేదు కదా? మీ ఆజ్ఞ ప్రకారం నడుచుకోవడానికి సిద్ధంగా ఉన్నాను. ఆనతి ఇవ్వండి''.

एते वयममो दाराः कन्येयं कुलजोवितम्
बूत येनात्र वः कार्यमनास्या बाध्य वस्तुषु

అని హిమవంతుడు వినయంగా కర్తవ్యాన్ని ఆదేశించమని కోరాడు.

कविपरिचयः महांकवि काश्रिदासु रासिन ककुमारसम्भवम् अने महांकाव्यं नुంచి ग्रह्णिंचారు.

4. मुनिवचनं श्रुत्वा शैलः किमकरोत्?

(ముని మాటలు విని హిమవంతుడు ఏమి చేసెను?)

జి.అంగీరస మహాముని పార్వతీపరమేశ్వరుల కళ్యాణ విషయమై ప్రస్తావించగా ఆ వివాహం

హిమవంతునికి పూర్తి అంగీకారమైననూ, భార్య అభిప్రాయానికై మేనాదేవి వంక చూశాడు.
मेने मेनापि तत सर्व पत्यः कार्यमभीप्सितम् ।

भवन्तयन्यभिचारष्यो भर्तुरिष्टे पतिव्रताः ॥

कविपरिचयः महांकवि काश्रिदासु रासिन ककुमारसम्भवम् अने महांकाव्यं नुంచి ग्रह्णिंचారు.

5. मेनायः अभिप्रायः कोदृशः

(మేనాయః అభిప్రాయః కీదృశః)

మేనాదేవి అభిప్రాయం ఎటువంటిది?

జి.హిమవంతుని భార్య మేనాదేవి కూడా తన భర్త అభిప్రాయాన్ని అనుసరించి పార్వతీ పరమేశ్వరుల

కళ్యాణానికి అంగీకరించింది.

मेने मेनापि तत सर्व पत्यः कार्यमभीप्सितम् ।

भवन्तयन्यभिचारष्यो भर्तुरिष्टे पतिव्रताः ॥

गुणसन्धिः

1. वंश्य + उन्नतिः = वंशोन्नतिः
2. अतर्कित + उपगतम् = अनर्कितोपगताम्
3. स + उत्कष्टं = सोत्कष्टं
4. कन्या + इयम् = कन्येयम्
5. गुण + उपेतम् = गुणोपेतम्
6. अन्न + उत्तरम् = अन्नोत्तरम्
7. ऋषीन् + आह = ऋषीनाह
8. कण्व + आक्ति = कणवोक्ति
9. राम + ईश्वर = रामेश्वरः
10. गज + इन्द्रः = गजेन्द्रः
11. स + उत्कष्टम् = सोत्कष्टम्

वृद्धिसन्धिः

1. त्वाय + एवम् = त्वयैवम्
2. सह + एव = सहैव
3. अघ + एषा = अघैषा
4. पञ्च + एव = पञ्चैव

सवर्णदीर्घ सन्धिः

1. स्वर्ग + अभिसन्धिः = स्वर्गाभिसंधि
2. ताम्र + अधरः = ताम्राधरः
3. तस्य + आसोत् = तस्यासोत्
4. येन + अत्र = येनात्र

5. अत्र + अंशः = अत्रांशः
6. सोताया + असौ = सोतायासौ
7. इति + इवा = इतीवा
8. इति + इहमानः = इतीहमानः
9. न + अत्र = नात्र
10. तस्य + अपि = तस्यापि
11. विध्या + अर्थिः = विध्यार्थिः
12. भिक्षा + असि = भिक्षासि
13. गुरु + उत्तमः = गुरुत्तमः

यणादेश सन्धिः

1. महति + अपि = महत्यापि
2. प्रति + उवाच = प्रत्युवाच
3. इति + उक्तवति = इन्युक्तवति
4. वहतु + अभिख्याम = वहत्वभिख्याम्
5. द्राक्ष्यामि + अहो = द्राक्ष्यास्यहो
6. प्रति + उघ्ययौ = प्रन्युघ्ययौ
7. इति + उवाच = इत्युवाच
8. नदी + एका = नद्योका
9. इति + आज्ञाम् = इत्याज्ञाम्
10. पुन + अगच्छति = पुवरागच्छति
11. इति + आदयः = इत्यादयः
12. प्रति + उत्थानाम् = प्रन्युत्थानाम्

अकारलोपसन्धिः

1. सः + अपि = सोऽपि
2. कः + अपि = कोऽपि
3. श्रण्वतो + अस्य = श्रण्वतोऽस्य

विसर्गतापसन्धिः

1. सर्वः + एव = सर्वःएव
2. उपजातः + एवंम् = उपजातएवंम्
3. विन्यस्तः + इव = विन्यस्त इव

वसर्ग सन्धिः

1. पुनः + अपि = पुनरपि
2. कः + अपि = कोऽपि
3. तुल्यः + चेत् = तुल्यश्चेत्

सन्दर्भवाक्यानि

1. सन्ततिः शुद्धवंश्यातु परत्रोह च शर्मणे

कविपरिचयः ఈ వాక్యం మహాకవి కాళిదాసు రాసిన “రఘువంశము” అనే మహాకావ్యం నుంచి స్వీకరించిన రాజదంపత్యి: గురుదర్శనమ్ అనే పాఠ్యభాగం లోనిది.

సందర్భ: వశిష్ట మహర్షి ఆశ్రమానికి వెళ్లిన దిలీపుడు తనకు సంతానము లేదంటూ, తన మనోవ్యధను వశిష్టుడికి తెలియజేసే సందర్భం.

భావ: పవిత్ర వంశంలో సంతానం ఈ లోకం, పరలోకాల్లో కూడా సుఖాన్ని కలిగిస్తుంది.

2. इक्ष्वाकूणां दुरापेऽये त्वदधोना हि सिद्धयः

కవిపరిచయ: ఈ వాక్యం మహాకవి కాళిదాసు రాసిన “రఘువంశము” అనే మహాకావ్యం నుంచి స్వీకరించిన రాజదంపత్యి: గురుదర్శనమ్ అనే పాఠ్యభాగం లోనిది.

సందర్భ: వశిష్ట మహర్షి ఆశ్రమానికి వెళ్లిన దిలీపుడు తనకు సంతానం లేదంటూ, తన మనోవ్యధను వశిష్టుడికి తెలిపే సందర్భం.

భావ: కార్యసిద్ధులైన నీ యందు స్వాధీనమై ఉన్నవి కదా!

3. సుప్తమీన ఇవ హృద:

కవిపరిచయ: ఈ వాక్యం మహాకవి కాళిదాసు రాసిన “రఘువంశము” అనే మహాకావ్యము నుంచి స్వీకరించిన రాజదంపత్యి: గురుదర్శనమ్ అనే పాఠ్యభాగం లోనిది.

సందర్భ: దిలీపుడు తనకు సంతానం లేకపోవడానికి కారణం అడిగితే, ఆయన దివ్యదృష్టితో చూస్తూ క్షణకాలం నిశ్చలంగా ఉండెను. ఆ సమయంలో మహర్షి స్థితిని కవి వర్ణించే సందర్భం లోనిది.

భావ: వశిష్ట మహర్షి నిదురించిన చేపలు గల సరస్సులా ఉండెను.

4. ప్రతిబధ్నాతి హి శ్రేయ: పూజ్యపూజాన్యతిక్రమ:

కవిపరిచయ: ఈ వాక్యం మహాకవి కాళిదాసు రాసిన ‘రఘువంశము’ అనే మహాకావ్యం నుంచి స్వీకరించిన రాజదంపత్యి: గురుదర్శనమ్ అనే పాఠ్యభాగం నుంచి గ్రహించారు.

సందర్భ: వశిష్టుడు దిలీపునకు సంతానం లేకపోవడం వల్ల కామధేనువు శాపం కారణమని తెలుపుతూ పూజ్యులను గౌరవించాలని ఉపదేశించే సందర్భం లోనిది.

భావ: పూజ్యులను పూజింపక పోవుట వల్ల శ్రేయస్సుకు ఆటంకం కలుగుతున్నది.

5. ప్రీతా కామదుఘా హి స ।

కవిపరిచయ: ఈ వాక్యం మహాకవి కాళిదాసు రాసిన ‘రఘువంశము’ అనే మహాకావ్యం నుంచి స్వీకరించిన రాజదంపత్యి: గురుదర్శనమ్ అనే పాఠ్యభాగం నుంచి గ్రహించారు.

సందర్భ: వశిష్ట మహర్షి దిలీపుడికి సంతానం లేకపోవుడానికి కారణం తెలిపి నందినీ ధేనువును సేవిస్తే సంతానం పొందొచ్చని తెలిపే సందర్భములోనిది.

అర్థ:

స - ఆ నందిని ధేనువు

ప్రీతా - సంతోషించునదై

కామదుఘా - నీ కోరికను నెరవేర్చగలదు.

1. వినయోగప్రసాదా హి కింకరా: ప్రభావిష్ణుః ।

పరిచయ: ఈ వాక్యం మహాకవి కాళిదాసు రాసిన కుమార సమ్భవమ్ అనే మహాకావ్యం నుంచి గ్రహించిన కన్యావరణమ్ అను పాఠ్యభాగంలోనిది.

సందర్భ: అరుందతీ సమేతులైన సప్త ఋషులు పరమేశ్వరుని కోసం పార్వతిని భార్య అడుగడానికి హిమవంతుని దగ్గరకు వెళ్లారు. హిమవంతుడు వినయమును ప్రదర్శిస్తున్న సందర్భంలోనిది వాక్యం.

అర్థ:

ప్రభవిష్ణు - ప్రభువుల విషయాల్లో

కిక్కురా: - సేవకులు

వినియోగప్రసాదా హి - ఆజ్ఞాబద్ధులు కదా?

భావ: ప్రభువుల విషయాల్లో సేవకులు ఆజ్ఞాబద్ధులు కాదా?

2. అశీయ్యా హి పిత్రు: కన్యా సద్భర్తు ప్రతిపాదితా

పరిచయ: ఈ వాక్యం మహాకవి కాళిదాసు రాసిన కుమార సమ్భవమ్ అనే మహాకావ్యం నుంచి గ్రహించిన కన్యావరణమ్ అనే పాఠ్యభాగంలోనిది.

సందర్భ: హిమవంతుడితో అంగీరసుడు వాక్కుతో అర్థమునువలె, నీ కూతురు పార్వతితో పరమేశ్వరుడు కూర్చున్నవాడని ఉపదేశిస్తున్న సందర్భంలోని వాక్యమిది.

అర్థ:

సద్భర్తు = మంచి భర్తను

ప్రతిపాదితా = ఇవ్వబడిన

కన్యా = కుమార్తెను

పిత్రు: = తండ్రి యొక్క

आशंय्याहि = దుఃఖాన్ని తొలగించేది అగును కదా.

భావ: మంచి భర్తకు ఇచ్చిన కుమార్తెను తండ్రి దుఃఖమును తొలగించేది అగును కదా?

3. प्रायेण गृहिणोनेत्रा: कन्यार्थेषु कुटुम्बिनः

పరిచయ: ఈ వాక్యం మహాకవి కాళిదాసురాసిన కుమార సమ్భవమ్ అనే మహాకావ్యం నుంచి గ్రహించిన కన్యావరణమ్ అనే పాఠ్యభాగం లోనిది.

సందర్భ: దేవర్షి అంగీరసుని మాటలకు, పార్వతి అభినయమునకు తృప్తిచెంది హిమవంతుడు భారత్యయైన మేనాదేవి ముఖం వైపు చూచెనని కవి తెలియజేసే సందర్భములోనిది వాక్యమిది.

అర్థ:

प्रायेण = తరచుగా

भर्तुः = గృహస్థులు

कन्यार्थेषु = కన్యల విషయములందు

गृहिणोनेत्राः = భర్తయే నేత్రముగా కలిగిన వారగుదురు.

భావ: తరచుగా గృహస్థులు కన్యల విషయాల్లో భర్తయే నేత్రముగా కలిగిన వారగుదురు.

4. भवन्त्यन्यभिचारियो भर्तुरिष्टे पतिव्रता:

పరిచయ: ఈ వాక్యం మహాకవి కాళిదాసురాసిన కుమార సమ్భవమ్ అనే మహాకావ్యం నుంచి గ్రహించిన కన్యావరణమ్ అనే పాఠ్యభాగం లోనిది.

सन्दर्भः पार्वती विवाह समयంలో हिमवन्तुडु मैनदेवि व्रेषु तिरिगेनु. मैनदेवियु भर्तु
अभिप्रायमुनकु अङ्कारं तेलिपेननि कवि तेलियजेस्तुन्नु सन्दर्भमुलोनिदि.

भावः लोकों पतिव्रतलु भर्तु अभिप्रायानिक्कि वृतिरेकत चूपरु.

अर्थः

पतिव्रताः = प्रतिव्रतलैन स्त्रीलु

भर्तुः = भर्तुयुक्कु

इष्टे = कोरिक्क यन्दु

अन्यभिचारिज्यः = अनुकूलमैन

मनसु कलिगिनवारु

भवन्ति = अगुचुन्नारु

1. स्वर्गः समुत्सर्पति मत्येलोकम्

परिचयः ఈ వాక్యం డా.ఎస్.బి. రఘునాథా చార్యులు రాసిన “రామవిజయమ్” అనే ఖండ కావ్యం నుంచి గ్రహించిన “రామసమాగమః” అను పాఠంలోనిది.

सन्दर्भः శ్రీ రాముడు సీతాదేవిని వివాహం చేసుకొని మిథిలా నగరం నుంచి అయోధ్యకు బయలు దేరెను. ఆ సమయంలో దేవతలు తమ భర్తలతో విమానముల్లో ఆకాశాన తిరుగుతూ రాముని రాక కోసం నిరీక్షిస్తున్నారనే సందర్భం.

भावः స్వర్గలోకం మానవలోకానికి దిగివచ్చిందా అన్నట్లుండెను

अर्थः

स्वर्गः = స్వర్గ లోకము

मत्यंलोकम् = మానవలోకము

समुत्सर्पति = దిగివచ్చిందా అన్నట్లుండెను

2. मूर्छा हि चैतन्यमहो जहार ।

परिचयः ఈ వాక్యం డా.ఎస్.బి. రఘు నాథాచార్యులు రాసిన “రామవిజయమ్” అనే ఖండకావ్యం నుంచి గ్రహించిన “రామసమాగమః” అనే పాఠంలోనిది.

सन्दर्भः శ్రీ రాముడు సీతాదేవిని వివాహం చేసుకొని మిథిలా నగరం నుంచి అయోధ్యకు బయలుదేరెను. సమస్త లోకం రాముని కోసం నిరీక్షిస్తున్నారు. ఆ సమయంలో ఆకాశంలో దుశ్శకునాలు సంభవించాయి. దీనికి కారణం విశ్వామిత్రుడి రాక కారణమని తెలిపి దశరథుడు మూర్ఛ పొందే సందర్భం.

अर्थः

अहो = ఔరా దశరథుడు

चैतन्यम् = చైతన్యం కోల్పోయి

मूर्छा = మూర్ఛను

जहार हि = పొందును కదా!

भाव: ఔరా! దశరథుడు చైతన్యం కోల్పోయి మూర్ఛను పొందును కదా!

3. परा विभूतिहि परात्परस्य ।

परिचय: ఈ వాక్యం డా.ఎస్.బి. రఘునా .దాచార్యులు రాసిన “रामविजयम्” అనే ఖండకావ్యం నుంచి గ్రహించిన “रामसमागमः” అనే పాఠంలోనిది.

सन्दर्भ: శ్రీ రాముడు సీతాదేవిని వివాహం చేసుకొని మిథిలానగరం నుంచి అయోధ్యకు బయలుదేరెను. సమస్త లోకం రాముని కోసం నిరీక్షిస్తుండెను. ఆ సమయములో ఆకాశంలో దుశ్శకునాలు సంభవించాయి. ప్రజలు రామునికి శుభములు కలుగవలెననుచూ రాముడే పరమాత్ముడని తలచే సందర్భం.

अर्थ:

परात्परस्य = పరమాత్మ యొక్క

पराविभूतिः = పరావిభూతియే

हि = రాముడు గదా!

भाव: పరమాత్మ యొక్క పరావిభూతియే రాముడుగదా! అని భావం.

1. राजन ! अमूल्यमेतद्गत्तम् !

परिचय: ఈ వాక్యం “विक्रमार्क चरितम्” పంచమోపాఖ్యానము నుంచి గ్రహించిన “विक्रमस्य वदान्यता” అనే పాఠంలోనిది.

सन्दर्भ: ఒకరోజు రత్నాల వ్యాపారి ఒక ప్రకాశవంతమైన రత్నం విక్రమార్కునికి చూపాడు. దేదీప్యమానంగా ప్రకాశిస్తున్న ఆ రత్నాన్ని పరిశీలించి వెల నిర్ణయించమని రాజు రత్న పరీక్షకులకు ఇచ్చాడు. వారు రత్నం పరిశీలించి రాజుతో పలుకుతున్న సందర్భంలోనిది.

अर्थ:

राजन् = ఓ రాజా!

एतत् रत्नम् = ఈ రత్నము

अमूल्यम् = వెలకట్టలేనిది

भाव: ఓ రాజా! ఈ రత్నము వెలకట్టలేనిది (అమూల్యమైంది)

2. महानध्युत्तरणं बुद्धिमता वजनोयम्

परिचय: ఈ వాక్యం “विक्रमार्क चरितम्” పంచమోపాఖ్యానము నుంచి గ్రహించిన “विक्रमस्य वदान्यता” అనే పాఠంలోనిది.

सन्दर्भ: రాజాజ్ఞను అనుసరించి రత్నాలను తీసుకొస్తున్న సేవకునికి మార్గమాధ్యంలో గొప్ప వర్షము వచ్చింది. నది పొంగి ప్రవహిస్తోంది. నదిని దాటడం సాధ్యం కాక పోవడంతో నావికుడిని నదిని దాటించమని అడిగాడు. అప్పుడు నావికుడు సేవకునితో పలికే సందర్భంలోనిది.

అర్థ:

महानदो = మహానది

उत्तरणं = దాటుట

बुद्धिमता = బుద్ధిమంతునిచే

वजनोयम् = వదలిపెట్టదగినది

भाव: మహానదిని దాటుట బుద్ధిమంతునిచే వదలిపెట్టదగినది.

3. किमेवमौदार्यं त्वयि विध्यते?

परिचय: ఈ వాక్యం “विक्रमार्क चरितम्” పంచమోపాఖ్యానం నుంచి గ్రహించిన “विक्रमस्य वदान्यता” అనే పాఠంలోనిది.

सन्दर्भ: సింహాసనం అధిష్టించబోతున్న బోజమహారాజుకు, విక్రమార్కుని ఔదార్యం గురించి బోజరాజును ప్రశ్నించే సందర్భంలోనిది.

అర్థ:

एवं = ఈ విధమైన

औदार्यम् = ఔదార్యము

त्वयि = నీయందు

विध्यते? = ఉన్నదా!

भाव: ఈ విధమైన ఔదార్యము నీయందు ఉన్నదా!

1. स एव मां रक्षतु ।

परिचय: ఈ వాక్యం వ్యాస మహర్షి రాసిన భాగవతంలోని అష్టమస్కందం నుంచి గ్రహించిన “गजेन्द्रमोक्षः” అనే పాఠ్యభాగం నుంచి గ్రహించారు.

सन्दर्भ: గజేంద్రుడికి బలక్షయం కాగా భగవంతుని శరణజొచ్చి ప్రార్థిస్తున్న సందర్భంలోనిది.

भाव: “అతడే నన్ను రక్షించుగాక” అని గజేంద్రుడు శ్రీమన్నారాయణుని శరణజొచ్చెను.

2. नारायण! अखिलगुरो! भगवन् नमस्ते!

परिचय: ఈ వాక్యం వ్యాస మహర్షి రాసిన భాగవతంలోని అష్టమస్కందం నుంచి గ్రహించిన “गजेन्द्रमोक्षः” అనే పాఠ్యభాగం నుంచి గ్రహించారు.

सन्दर्भ: మొర విని నారాయణుడు ప్రత్యక్షంకాగా గజేంద్రుడు తొండంతో పద్మం ఎత్తి పై మాటలతో నమస్కరించే సందర్భంలోనిది.

भाव: గజేంద్రుడు నారాయణుడు ప్రత్యక్షం కాగానే నారాయణా! అఖల గురూ! భగవాన్ నీకు నమస్కారం అని నమస్కరించాడు.

1. भवति भिक्षां देहि

परिचय: బాలగణపతి భట్టు రాసిన శ్రీ శంకరాచార్యస్య చరిత్రలోని “श्री शङ्कराचार्यस्य बाल्यम्” అను

పాఠ్యభాగం నుంచి గ్రహించారు.

సందర్భ: ఒకానొకప్పుడు శంకరుడు గురువు వద్ద నివసిస్తూ బిక్ష కోసం ఒకానొక నిర్దనుడైన, బీద బ్రాహ్మణుని ఇంటికి వెళ్లాడు. బిక్ష అడిగే సందర్భంలోనిది.

భావ: తల్లి! బిక్షనువెయ్యి

అర్థ:

भवति = అమ్మా

भिक्षां = బిక్షను

देहि = వేయుము

2. शोकेन बुद्धिः भ्रष्टा भवति?

परिचय: బాలగణపతి భట్టు రాసిన శ్రీ శంకరాచార్య చరిత్రలోని “श्री शङ्कराचार्यस्य बाल्यम्” అనే పాఠ్యభాగం నుంచి గ్రహించింది.

सन्दर्भ: శంకరుడు అల్పాయుష్కుడుని తెలిసి తల్లి దుఃఖిస్తుండగా, శంకరుడు ఆమెను ఓదార్చుతున్న సందర్భంలోనిది.

అర్థ:

शोकेन = శోకం చేత

बुद्धिः = బుద్ధి

भवति = నశిస్తుంది

భావ: శోకముచేత బుద్ధి నశిస్తుంది.

3. कियदस्य मे बालकस्यायु आयुः

परिचय: బాల గణపతి భట్టు రాసిన శంకరాచార్య చరిత్రలోని “श्री शङ्कराचार्यस्य बाल्यम्” అనే పాఠ్యభాగం నుంచి గ్రహించారు.

सन्दर्भ: అగస్టుడు మొదలైన మహర్షులు శంకరాచార్యుని దర్శించడానికి, తల్లియైన ఆర్యాంబ వారికి స్వాగత సత్కారాది కార్యక్రమాలు చేసి తన కుమారుడైన శంకరుని ఆయువు గురించి వారిని అడిగే సందర్భంలోనిది.

అర్థ:

मे = నా

बालकस्या = బాలుని యొక్క

कियत् = ఎంత

భావ: ఈ బాలుని ఆయువు ఎంత.

विग्रहवाक्यानि समासाः

तृतियातत्पुरुषः

1. सारगुरवः = सारेण गुरवः
2. भक्तिनम्रम् = भक्त्या नम्रम्
3. वंशोन्नतिः = वंशस्य उन्नति

षष्ठीतत्पुरुष समासः

1. वसुधाधिपः = वसुधायाः अधिपः
2. वसिष्ठाश्रमम् = वसिष्टस्य आश्रमम्
3. उद्वाहविधिः = उद्वाहस्य विधिः
4. वंशोन्नतिः = वंशस्य उन्नतिः
5. मुनिपरंपरा = मुनीनां परंपरा

बहुव्रीहि समास

1. तिग्मरश्मिः = तिग्मः रश्मयः यस्य सः
2. विनीतवेषः = विनीतः वेषः यस्य सः
3. रमणीयमूर्तिः = रमणीया मूर्तिः यस्य सः
4. उद्धतवाक् = उद्धता वाक् यस्य सः
5. विनियोगप्रसादाः = विनियोगः एव प्रसादः योषां ते
6. त्रिलोचनः = त्रीणि लोचनानि यस्य सः
7. त्रिलोचनवधूः = त्रिलोचनस्य वधूः

नञ् तत्पुरुष समासः

1. अनिन्ध्या = ननिन्ध्या
2. अतर्कितम् = नतर्कितम्
3. अतन्द्रितः = नतन्द्रितः
4. अशोच्या = नशोच्या
5. अतन्द्रितः = नतन्द्रितः
6. अभवः = नभवः
7. अजातः = नजातः
8. अनश्वः = न अश्वः
9. अनाकारी = न आकारी
10. अनंजनम् = नअंजनम्
11. अनभिन्यक्तिः = न अभिन्याक्तिः

सुभाषितानि

1. विद्या प्रशंसा

1. अपूर्वः कोऽपि कोशोऽयं विध्यते तव भारति।

व्ययतो वृद्धिमायाति क्षयमायाति संञ्चयात्

2. मातेव रक्षति पितेव हिते नियुक्ते
कान्तेवचाभिरमयत्यपनीय खेदम् ।
लक्ष्मो तनोतिवितनोति च दिक्षु कोर्सिम्
किं किं न साधयाति कल्पलतेव विध्या ॥
3. वज्रादपि कठोराणि मृदूनि कुसुमादपि ।
लोकोत्तराणां चेतांसि को हि विज्ञातुमर्हीत ॥
4. परोपकाराय फलन्ति वृक्षाः परोपकाराय वहन्ति
नध्यः
परोपकाराय दहन्ति गावः परोपकरार्थमिदं शरीरम्
5. पद्माकरं दिनकरो विकचं करोदि
चन्द्रो विकासयनि कैरवचक्रवालम्
नाभ्यर्थिती जलधरोऽवि जलं ददाति
सन्तः स्वयं परहिने विहिताभियोगाः
6. मनस्वो म्रियते कामं कार्पण्यं न तु गच्छति
अपि निवणिमायाति नानलो याति शोतताम्
7. गुणवज्जनसंपकध्याति स्वलपोऽपि गौरवम् ।
पुष्यमालानुषंगेण सूत्रं शिरसि घार्यते ॥
8. महात्मनोऽनुगृहणन्ति भजमानान् रिपूनपि
सपत्नः प्रपयन्त्याब्धं सिन्ध्यवो नगानिमृगाः

शब्दములు: వచనాంతర రూపములు

एक वचनं द्विवचनं बहुवचनं

1. पितरम् पितरो पितृन्
2. पितरि पित्रोः पितृषु
3. मातरम् मातरौ मातृः
4. धेनुः धेनूः धनूवः
5. धेनुम् धेनू धेनुषु
6. धन्वाम्, धेनौधेन्वोः धेनुषु
7. वधूः वध्वौ वध्वः
8. वध्वौ वधूभ्याम् वधूभ्यः
9. वध्वाम् वध्वोः वधूषु
10. वारिणि वारिणीः वारिषु
11. मृदु मृदुनी मृदुनिः
12. मृदुना मृदुभ्याम् मृदुभिः

ధాతువులు: పబ్లిక్ పరీక్షలో రావడానికి అవకాశం ఉన్న వచనాంతర రూపములు

ఏక ద్వీ బహు

1. అపశ్యత్ అపశ్యతామ్ అపశ్యన్
2. అపశ్యమ్ అపశ్యావ అపశ్యామ్
3. పశ్యే: పశ్యేతమ్ పశ్యేత
4. నశ్యతి నశ్యత: నశ్యన్తి
5. నశ్యోత్ నశ్యేతామ్ నశ్యేయु:
6. తిష్ఠామి తిష్ఠావ: తిష్ఠామ్:
7. నశిష్యతి నశిష్యత: నశిష్యన్తి
8. తిష్ఠామి తిష్ఠావ: తిష్ఠామ్:
9. లభతే లభేతే లభన్తే
10. జాయతామ్ జాయేతామ్ జాయన్తామ్

సమాసములు - పబ్లిక్ పరీక్షలో అడగడానికి అవకాశం ఉన్న విగ్రహవాక్యములు

1. మునిపరంపరా - మునీనాం పరంపరా
మునిపరంపర - మునినాం పరంపర
2. సారగురవ: - సారేణ గురవ:
సారగురవ: - సారేణ గురువ:
3. వినయోగప్రసాదా: - వినయోగ: యేవ ప్రసాద: యేషాన్తే
వినయోగప్రసాదా: - వినయోగా: యేవ ప్రసాద: యేషాన్తే.
4. భక్తినమ్రమ్ - భక్త్యా నమ్రమ్
భక్తినమ్రమ్ - భక్త్యా నమ్రమ్
5. అశోచ్యా - నశోచ్యా
అశోచ్యా - నశోచ్యా
6. త్రిలోచనవధు: - త్రిలోచనస్య వధు:
త్రిలోచనవధు: - త్రిలోచనస్య వధు:
7. తిగ్మరశ్మి: - తిగ్మా: రశ్మయ: యస్యా స:
తిగ్మరశ్మి: - తిగ్మా: రశ్మయ: యస్యా స:
8. వినీతవేష: - వినీత: వేష: యస్య స:
వినీతవేష: - వినీత: వేష: యస్యా స:
9. రమణేయమూర్తి: - రమణీయా మూర్తి: యస్య స:

రమణీయమూర్తిః - రమణీయ మూర్తిః యస్య సః

10. उद्धतवाक् - उद्धता वाक् यस्य सः

11. विप्रोत्तमः - विप्रेषु उत्तमः

విప్రోత్తమః - విప్రేషు ఉత్తమః

12. जायापती - जाया च पतिश्च

జాయాపతి - జాయా చ పతిచ్చ

13. उमापतिः - उमायाः पतिः

ఉమాయపతి - ఉమాయః పతిః

14. शुभलग्नः - शुभघ्रासौ लग्नश्च

శుభలగ్నః శుభచ్చ సౌ లగ్నచ్చ.

15. गुरुगृहम् - गुरोः गृहम्

గురుగృహమ్ - గురోః గుహమ్

16. आकञ्चना - नास्ति किञ्चन यस्याः सा

అంకించనా - నాస్తికించన యస్యః సౌ

17. कमलालया - कमलं आलयः सरूपाः सा

కమలాలయ - కమలం ఆలయః యస్యాః సౌ

18. नृपापवादः - नृपस्य अपवादः

నృపాపవాదః - నృపస్య అపవాదః

19. नृपापवादः - नृपस्य अपवादः

నృపాపవాదః - నృపస్య అపవాదః

20. राजगृहम् - राज्ञः गृहम्

రాజగృహమ్ - రాజ్ఞ గృహమ్

పబ్లిక్ పరీక్షలో రావడానికి అవకాశం ఉన్న

సంస్కృత వ్యాకరణం

1. येन + अत्र = येनत्र (स॥ सन्धिः)

యేన + అత్ర = యేనాత్ర

2. तस्य + आसोत् = तस्यासोत् (स॥ सन्धिः)

తస్య + ఆసీత్ = తస్యాసీత్

3. कन्या + इयम् = कन्येयम् (गुणसन्धिः)

కన్య + ఇయమ్ = కన్యేయమ్

4. इति + उवाच = इत्युवाच (यणादेश सन्धिः)

ఇతి + ఉవాచ = ఇత్యువాచ

5. ఇతి + ఇవ = ఇతివ

ఇతి + ఇవ = ఇతీవ

6. ద్రక్ష్యామి + అహో = ద్రక్ష్యామ్యహో (యణాదేశ సన్ధి:)

ద్రక్ష్యామి + అహో = ద్రక్ష్యామ్యహో

7. వంశ్య + ఉన్నతి = వంశ్యోన్నతి

వంశ్య + ఉన్నతి = వంశోన్నతి

8. అతర్కిత + ఉపాగతమ్ = అతర్కితోపాగతమ్

అతర్కిత + ఉపాగతమ్ = అతర్కితోపాగతమ్

9. విన్యస్త + ఇవ = విన్యస్తఇవ

విన్యస్తః + ఇవ = విన్యస్తఇవ

10. న + ఉదభూత్ = నోదభూత్

న + ఉదభూత్ = నోదభూత్

11. సర్వదా + ఏవ = సర్వదేవ

సర్వదా + ఏవ = సర్వదైవ

12. ప్రతి + ఉద్యయౌ = ప్రత్యుద్యయౌ

ప్రతి + ఉద్యయౌ = పత్యుదయౌ

13. ఇతి + ఉవాచ = ఇత్యువాచ

ఇతి + ఉవాచ = ఇత్యువాచ

14. భూదేవ + ఉత్తమ = భూదేవోత్తమః

భూదేవ + ఉత్తమః = భూదేవోత్తమః

15. తत्र + ఏవ = తత్రైవ

తత్ర + ఏవ = తత్రైవ

16. నర + ఇన్దః = నరేన్దః

నర + ఇన్దః = నరేన్దః

17. ధిజ్వర్య + అపి = ధిజ్వర్యోపి

ధిజ్వర్యః + అపి = ధిజ్వర్యోపి

18. సః + అపి = సోఽపి

సః + అపి = సోఽపి

19. కమలా + ఆలయా = కమలాలయా

కమల + ఆలయ = కమలాలయ

रामसमागमः

कृतविवाहविधि रामं के के कथमपश्यन्

श्रीरामుడు సీతాదేవిని వివాహం చేసుకొని మిథిలా నగరం నుంచి అయోధ్యకు బయలుదేరాడు. ఆ సమయంలో సూర్యుడు తన వంశంలో జన్మించిన రాముని గొప్పదనాన్ని చూడదలచినవాడై రాముని కోసం నిరీక్షిస్తున్నాడు.

स्ववंशयोन्नति दर्शनार्थं

निरीक्षते संप्रति तिग्मरश्मिः

కేవలం సూర్య భగవానుడే కాక సమస్త లోకం సీతాదేవి హృదయ పద్మంలో తిరుగుతున్న శ్రీ రాముడనే తుమ్మెదను చూడటానికి ఉవ్విళ్ళూరు చున్నారు. స్వర్గలోకం మానవ లోకానికి దిగివచ్చిందా! అని పురప్రజలు ఆశ్చర్యపోయే విధంగా దేవతలు తమ భార్యలతో విమానాల్లో ఆకాశంలో తిరుగుతున్నారు. సమస్త ప్రజలందరు శుభప్రదమైన వస్తువులను చేతుల్లో ధరించి, పద్మాలతో అలంకరించిన మార్గాల్లో కళ్యాణ మూర్తి రాముని కోసం సంతోషంతో ఎదురు చూస్తున్నారు.

प्रजासमस्ताः शुभवस्तुहस्ताः ।

पश्यन्ति सोत्कण्ठामतस्तथ्य ॥

ఇంతలో ఎవరు ఉహించని విధంగా ఆకాశంలో నల్లని మేఘాలు కమ్ముకున్నాయి. దట్టమైన చీకట్లు అలముకున్నాయి. ఆకాశంలో భయంకరమైన ధ్వనులు వ్యాపించాయి. ఇదంతా చూస్తున్న ప్రజలు కలవరపడిరి. కళ్యాణ మూర్తి శ్రీ రాముడు వస్తుం డగా ఈ అపశకు నాలు ఏమిటని ప్రజలు భయపడుతూ, రామునికి జయాలు కలుగాలని తలచారు. పరామాత్మత్రము తెలసినవారు పరమాత్మత్రమే శ్రీరాముడని భావించి, ఇదంత అతని లీలగా భావించి శుభాలు కలగాలని కోరారు.